

IL TEATRO A MARMIROLO DAI GONZAGA AI GIORNI NOSTRI

La tradizione teatrale di Marmirolo affonda le sue radici nel passato: già nel Quattrocento, all'interno dello storico palazzo gonzaghese — più volte celebrato per la sua bellezza e poi, purtroppo, demolito — esisteva un teatro dedicato soprattutto alla prosa e al ballo, frequentato naturalmente dai nobili e dai loro ospiti.

Col passare del tempo e con il mutare delle condizioni politiche, le rappresentazioni divennero sempre più popolari. Nel vecchio municipio — che sorgeva esattamente dove si trova quello attuale, ma aveva dimensioni più ridotte — era stata allestita al piano terra una sala per gli spettacoli, attiva fin dalla seconda metà dell'Ottocento.

La demolizione dell'edificio, avvenuta nel 1925, rese necessaria la costruzione di un nuovo teatro, i cui lavori iniziarono nel 1928. Grazie alla sottoscrizione di 204 cittadini e associazioni, cui si aggiunse il fondamentale contributo del Comune, fu possibile raccogliere la somma necessaria e portare a termine i lavori due anni dopo.

Inaugurato il 16 novembre 1930, il Teatro Nuovo — questo il nome scelto per distinguerlo fin da subito dal precedente — visse alcune decadi di autentico splendore, prima di essere trasformato in balera e, infine, chiuso nel 1980. La riapertura, avvenuta nel 1995 dopo un importante restauro durato alcuni anni, ha segnato il ritorno delle stagioni teatrali a Marmirolo. Un recente intervento di riqualificazione ha ulteriormente valorizzato la struttura, restituendole appieno il ruolo di centro culturale per la comunità, sia per la posizione che per la qualità dell'offerta proposta.

Negli ultimi anni, a suggellare l'unione tra le origini gonzaghese e il periodo più recente, è nato il "Festival Musica e Natura — Il Bosco delle Emozioni", una manifestazione che intreccia arte, musica e ambiente e si svolge nella suggestiva cornice della Palazzina di Caccia di Bosco Fontana.

SPETTACOLI IN ABBONAMENTO

data	spettacolo	intero	ridotto*
17 gennaio	NA SUOCERA SOTA SPIRIT	12€	10€
7 febbraio	MISERIA E NOBILTÀ	10€	8€
28 febbraio	LA CENA DEI CRETINI	10€	8€
8 marzo	MI DIMETTO DA UOMO	18€	15€
9 maggio	LE NOSTRE DONNE	20€	18€

* over 65, under 26, soci Auser La Torre Marmirolo e soci Disanima Piano
In Galleria è ridotto e non si applicano ulteriori riduzioni
Promozione famiglia: 2 adulti paganti + 1 figlio ridotto + gratuità per altri figli

abbonamento	intero	ridotto	Auser
per gli abbonamenti questi sono i costi	60€	55€	45€

> PER INFO E PRENOTAZIONI 349.3215211 <

SPETTACOLO FUORI ABBONAMENTO

data	spettacolo	
10 aprile	FABRIZIO DE ANDRÉ	10€

> PER INFO E PRENOTAZIONI DI QUESTO SPETTACOLO 349.3633545 <

Biglietteria la sera dello spettacolo dalle ore 19.30 in Teatro.
Presso la sede della Nuova Scuola di Musica (locali nell'edificio del Teatro,
ingresso da via Meucci sul lato a sinistra) nei seguenti giorni:
3-10-17 gennaio, 7-21 febbraio, 7 marzo, 9 maggio.

TEATRO NUOVO DI MARMIROLO  
Piazza Roma, 4, Marmirolo Mantova




SPETTACOLI IN ABBONAMENTO > PER INFO E PRENOTAZIONI **349.3215211**



Sabato 17 gennaio ore 21.00

commedia dialettale

NA SUOCERA SOTA SPIRIT

*Nuovi Giovani alla Ribalta di Pegognaga
Compagnia Spettacoli Dialettali*

Commedia in due atti di **Simona Ronchi**
tradotta e riadattata da **Marco Arcangeli**

Ortensia, non accettando la morte della madre, intraprende una ricerca ossessiva per contattarla, nonostante i tentativi del marito per convincerla ad andare avanti. Questa ricerca coinvolge altre persone in una spettacolare e bizzarra commedia con elementi comici e soprannaturali.



Sabato 28 febbraio ore 21.00

spettacolo

LA CENA DEI CRETINI

*Compagnia teatrale Capitani Coraggiosi
di Francis Veber*

Un gruppo di ricchi parigini organizza una cena settimanale dove invitano un "cretino" per divertimento. Il protagonista, Pierre, decide di anticipare l'incontro con il suo invitato, Francois Pignon, un uomo con l'hobby di costruire monumenti con i fiammiferi.

L'incontro tra i due innesca una serie di situazioni esilaranti, complicazioni e scambi di persona.



Sabato 9 maggio ore 21.00

spettacolo

LE NOSTRE DONNE

di **Eric Assous**
traduzione di **Giulia Serafini**
con **Luca Bizzarri, Enzo Paci e Antonio Zavattieri**

Max, Paul e Simon sono tre amici trentennali con successo professionale, ma con una vita privata meno brillante. Si ritrovano per la consueta partita a poker, ma l'arrivo in ritardo di Simon, con una motivazione sconvolgente, dà il via a una serie di scontri verbali con le donne come assolute protagoniste dei conflitti.



Sabato 7 febbraio ore 21.00

spettacolo

MISERIA E NOBILTÀ

*Zeropuntoit compagnia teatrale
Commedia scritta da Eduardo Scarpetta*

Non perdiamo la fame di ridere anche se il mondo ci vuole tristi.

Il tema è la fame che, a distanza di 130 anni dalla nascita del lavoro di Scarpetta, continua ancora ad esserci: la fame di lavoro, di rivalsa, di giustizia, quella fame che, se non soddisfatta, può provocare grandi sconvolgimenti.



Domenica 8 marzo ore 21.00

spettacolo

MI DIMETTO DA UOMO

di **Sergio Assisi e Simone Repetto**
con **Sergio Assisi e Giuseppe Cantore**

Sergio, in veste di giullare, analizza con il pubblico le abitudini e le miserie dell'umanità alla ricerca di risposte in un mondo senza riferimenti. La sua indagine filosofica è costantemente interrotta da uno spiritello buffo e irriverente che lo obbliga ad affrontare la "amara verità".

Una lotta continua tra opposti che diverte, commuove e induce alla riflessione sull'essere umano.

SPETTACOLO FUORI ABBONAMENTO

Venerdì 10 aprile ore 21.00

esibizione musicale

FABRIZIO DE ANDRÉ

Nuova Scuola di Musica

Voce della generazione del cambiamento.

Viaggio musicale nella poetica, nell'impegno civile e nell'umanità profonda di uno dei più grandi cantautori italiani. Brani immortali che raccontano storie di libertà, esclusione, amore e ribellione.

